

نبذة عن
د. مرفت احمد شفيق ابو عوف
(٢٠٢٤)

د. مرفت أبو عوف أستاذ ممارس والرئيس الأسبق لقسم الصحافة والإعلام بالجامعة الأميركية في القاهرة. حصلت علي درجة الدكتوراه من جامعة "اوتونوما" بإسبانيا في تشريعات صناعة السينما وتشريعاته و هي عضو وخبيرة مناهج بالبرنامج الرئاسي لتدريب القادة بالأكاديمية الوطنية للتدريب.

تحتل ابو عوف مركز استشاري لمجلس إدارة غرفة صناعة السينما بمصر وممثل الغرفة في اتحاد الصناعات المصرية بلجنة سيدات الأعمال. وتشارك في المحور المجتمعي "بالحوار الوطني" من خلال قضايا الشباب وبالجنة الثقافية وصناعة السينما.

ابو عوف عضو بلجنة الدراسات العلمية العليا بالمرصد الثقافي بوزارة الثقافة لتغطية ملفي الاعلام والسينما، وعضو في نقابة المهرجانات العليا بوزارة الثقافة وكمستشار لغرفة صناعة السينما. ولقد نشرت مؤخرا كتاب مرجعي حول تطور السينما المصرية إلى العصر الرقمي.

انضمت للمجلس القومي للمرأة منذ ٢٠٠٦ وتشارك أبو عوف في ممارسات وفاعليات عدة لتعزيز وتمكين المرأة والاهتمام بصحتها النفسية. كما انها عضو مجلس أمناء مؤسسة. مؤسسة "أولادنا لذوي الاحتياجات الخاصة" ومستشارها الإعلامي

تعمل ابو عوف كمنسق للمؤتمرات الصحفية والصحافة الأجنبية في المهرجانات الدولية فهي المستشار الأكاديمي للمهرجان القاهرة السينمائي وتعمل كمستشارة ومدربة لقسم مقدمي البرامج التلفزيونية في برنامج "الدوم" في نسخته الاولى للشركة "المتحدة للخدمات الإعلامية".

و تؤمن بالدور المحوري للثقافة والقوى الناعمة في إصلاح العقول والمذاهب وهي مدربة معتمدة في مجال نشر ثقافة السلام و التسامح الوسطية و تقبل الاخر. وقد حصلت ابو عوف علي لقب "سفيرة للفنون والثقافة" من المركز المصري للسلام العالمي و حقوق الإنسان.

Dr. Mervat Abou Oaf is a 'pracademic,' academic and professional media expert and educator since 1995. A professor of practice and prior chair at The American University in Cairo (AUC). She received her PhD from the University Autonoma of Barcelona, Spain, with excellent qualifications. She is a professor and content designer for undergraduate and graduate programs in various media disciplines, including Media Literacy and Media Legislation and Ethics. Abou Oaf emphasizes the significance of soft powers with a specific focus on cinema and entertainment industries, as reflected in her first text document, "Evolution of Egyptian Cinema into the Digital Age." Abou Oaf is a trainer, content designer, and accreditation associate at the National Training

Academy and an External Reviewer for the Media Programs at Chandigarh University in Punjab, India (CU), and the University of Sharjah (UoS), UAE.

She is a member of the National Council for Women and the Foreign Press Association (FPA); a consultant at the Chamber of Cinema Industry Egyptian Federation and its representative at the “Businesswomen Committee” of the Federation of Egyptian Industries; a contributor to the Egyptian ‘National Dialogue’ in its ‘Community Segment’ for Culture, Youth, and Cinema. She is a member of the Minister of Culture’s Supreme Scientific Committee for Cultural Observatory Studies, and the Supreme Cinema and Festivals Association. She is the Academic Consultant for the Cairo International Film Festival. Abou Oaf is a peace educator, content designer, and recipient of the "Peace Ambassador for Arts and Culture" award from the Egyptian Center for World Peace and Human Rights.

Mervat Abou Oaf, Ph.D. Professor of Practice; Prior Chair Journalism & Mass Communication Dept. School of Global Affairs and Public Policy The American University in Cairo (AUC), Egypt Ph.D. University Autònoma de Barcelona (UAB), Spain National Training Academy (NTA) Trainer Chamber of Cinema Industry (CCI) Consultant Federation of Egyptian Industries (FEI)

CCI Representative Ministry of Culture-Supreme Festivals Association Member Foreign Press Association (FPA) Member National Council for Women (NCW) Member, National Dialogue Speaker

Email: tito_ao@aucegypt.edu **LinkedIn:** <https://www.linkedin.com/in/mervat-abou-oaf/> **Website link:** <http://mervatabouoaf.com> **Off. Tel.:** +2-02-2615-3433; **Mobile:** +2-010011-33344 **Office:** PO41 Jameel Building, AUC Avenue, P.O. Box 74, New Cairo 11835, Egypt.